

Утверждаю:  
начальник отдела образования  
администрации ГО Карпинск  
\_\_\_\_\_ В.В. Грек  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2017 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о городском конкурсе творческих работ обучающихся  
«Помните! Через века, через года ...»  
посвященного 72-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне**

### **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Настоящее Положение определяет организацию и сроки проведения муниципального конкурса творческих работ обучающихся «Помните! Через века, через года ...» (далее Конкурс). Конкурс проводится в рамках городского форума «Родина. Честь. Слава».

### **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

**Цель** – активизировать интерес у подрастающего поколения к Отечественной истории в целом и к истории Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. через знакомство с историей страны, города и приобщения к художественному творчеству.

#### **Основные задачи:**

- повышение интереса у детей к истории Великой Отечественной войны, сохранение памяти о героических событиях, а также формирование уважительного отношения к старшему поколению, к ветеранам войны и труда, к защитникам Отечества, к великим историческим событиям страны и национальным традициям;
- содействие созданию условий для развития и реализации творческих способностей и возможностей подрастающего поколения;
- совершенствование содержания, форм и методов работы по патриотическому воспитанию детей в г. Карпинске;
- вовлечение семей обучающихся в совместную творческую работу с детьми и педагогами, укрепление семейных традиций.

### **ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА**

Организаторами конкурса являются отдел образования администрации городского округа Карпинск и МАУДО детский оздоровительно-образовательный центр.

### **УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

В конкурсе принимают участие воспитанники и обучающиеся образовательных учреждений всех типов и видов; дети и подростки, посещающие клубы по месту жительства, общественные организации и объединения; творческие семейные коллективы.

Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:  
дошкольники (старшая, подготовительные группы);  
младшая - (1-4 классы);  
средняя (5-8 классы);  
старшая (9-11 классы);  
смешанная (1-11 классы);  
семейное творчество.

## СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Прием работ проводится с 17 по 22 февраля 2017 года по адресу: *МАУДО ДООЦ, пр. Декабристов 8, кааб.№25.*  
Подведение итогов с 27 февраля по 03 марта 2017 года.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСА

Конкурс предоставит возможность подрастающему поколению отразить в работах личное видение и переживание времен Великой Отечественной войны.

9 мая 2017 года исполняется 72 года со дня Великой Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Но сколько бы ни минуло десятилетий, нельзя забывать о превращенных в пепел городах и селах, о разрушенном народном хозяйстве, о гибели бесценных памятников материальной и духовной культуры народа, о тружениках тыла, вынесших на своих плечах непомерное бремя военного лихолетья, о самой главной и невосполнимой утрате – миллионах человеческих жизней, сгоревших в пожаре Великой Отечественной войны.

Мы предлагаем поучаствовать в нашем конкурсе, посвященном Победе в Великой Отечественной войне по предложенным темам:

### *Города-герои и города воинской славы*



Подвиги совершали люди, но порой целый город поднимался против врага. 12 городов Советского союза и Брестская крепость удостоены высочайшего звания «Город-Герой». Еще 40 городов носят статус «Город воинской славы».



### *Подвиги детей на войне*

Страх войны пережили дети. Они не просто жили в это страшное время, они приближали победу, совершая свои недетские подвиги. Не может быть забыт подвиг тех, кто, рискуя жизнью, ходил в разведку, минировал дороги, помогал на фронте и в тылу в свои 7 – 17 лет.



### *Воины - герои Советского Союза*

Всего за время существования СССР звания Героя Советского Союза были удостоены 12 776 человек. По кратности присвоения звания: единожды — 12 617 человек, дважды — 154 человека, трижды — 3 человека (Будённый С. М., Кожедуб И. Н. и Покрышкин А. И.) и четырежды — 2 человека (Брежнев Л. И. и Жуков Г. К.). Подвиг каждого из них достоин отдельного рассказа.



### *История одного подвига*

Каждый день войны, был непредсказуем. Бойцы ежедневно совершали множество подвигов, о которых не задумывались заранее. К сожалению, не все герои получили награды и звания, не все остались живы, но их подвиги не должны забываться благодарными потомками.



### Военачальники и полководцы

Бесценно участие в военных действиях и освободительных операциях военачальников и полководцев. А кто они, маршалы Жуков и Василевский, главнокомандующие Тимошенко и Ворошилов, Конев и другие полководцы, сумевшие вместе с рядовыми солдатами сбросить фашистское ярмо?



### Труженики тыла

Война в тылу была не менее опасной и тяжелой, чем у линии фронта. Это отсюда снабжался фронт всем необходимым, так как здесь, несмотря на все тяготы, продолжали работать предприятия. Это здесь развернулось партизанское движение, которое самоотверженно приближало победу.



### Животные на войне

Не только люди сражались против фашистских захватчиков. Животные порой совершали невероятные подвиги. Собаки и кошки, лошади и голуби, лоси и даже медведи помогали бойцам. Они подносили снаряды и патроны, доставляли важные сообщения, взрывали мосты и подвозили грузы, спасали жизни людей.



### Спасибо деду за Победу!

Сегодня в семьях свято чтят тех, кто участвовал в войне и приближал долгожданную победу. Подвиги дедушек и прадедушек, бабушек и прабабушек и других близких родственников не должны забываться в канун 72-летия Победы.



### Искусство в годы ВОВ

Во время войны художники рисовали плакаты и агитки, композиторы писали музыку, артисты выступали перед бойцами во время нечастых передышек между боёв. Как вы видите роль искусства в приближении Победы? Насколько важны были те песни и плакаты, которые поднимали дух бойцов и вселяли в них веру в скорую победу?



### День Победы, как он был от нас далёк...

К данной теме относятся работы, которым не нашлось места в предыдущих темах, в которых прослеживается весь ход Великой Отечественной войны, события, приближавшие победу.

## **НОМИНАЦИИ КОНКУРСА**

- ✓ Рисунок, открытка, плакат, листовка.
- ✓ Электронная презентация, видеоматериал.
- ✓ Экскурсия «Маршрут Победы».

## **ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ**

### *1. Номинация «Рисунок, открытка, плакат, листовка»:*

- рисунок, открытка, плакат, листовка должны соответствовать тематике Конкурса;
- могут быть выполнены на любом материале и исполнены в любой технике (карандаш, гуашь, пастель, акварель, гравюра, коллаж, бисероплетение, тестопластика, вышивка, аппликация, флористика, батик, витраж и др.);
- работа должна иметь этикетаж;
- применение паспарту (по необходимости).

Рисунок – формат А4 – А3.

Открытка - формат А4 сложенный пополам.

Плакат- А1, А2, А3

*Критерии оценивания работ в номинации «Рисунок, открытка, плакат, листовка»:*

- соответствие работы теме Конкурса;
- творческий подход, полнота, оригинальность раскрытия темы;
- выразительность решения работы;
- эстетический вид и оформление работы;
- соответствие возрасту умений и навыков в самостоятельной творческой деятельности.

*2. Номинация «Электронная презентация, видеоматериал».*

Электронная презентация, видеоматериал (видеофильм, рекламный патриотический ролик, слайд шоу со звуковым оформлением, социальная реклама) должны соответствовать тематике Конкурса.

Электронная презентация (размер презентации должен быть не более 10 слайдов, презентация может быть создана в среде Power Point, Flash или других редакторах). Видеоматериалы выполняются в любых видеоформатах. Жанр видеофильма определяют его создатели, это может быть интервью, репортаж и т.д. Время демонстрации видеофильма, ролика - 5 минут; социальной рекламы – не более 1,5 минут, серия фотографий не более 5 штук. Техническое качество видеоработы должно позволять демонстрацию на большом экране. Работы предоставляются на электронном носителе (флэш - карта).

*Критерии оценивания номинации «Электронная презентация, видеоматериал»:*

- соответствие содержания теме, целям и задачам конкурса;
- информационная насыщенность (соответствие текста и музыкального сопровождения);
- актуальность, новизна и оригинальность представления информации;
- использование и оправданность применения различных эффектов, новых информационных технологий (эстетичность, цветовое решение, монтаж, обработка с использованием графических элементов, наложение звука и т.д.);
- оформление представленного материала (завершенность работы, наличие титульного слайда, структуры, выводов, списка литературы).

*3. Номинация «Экскурсия «Маршрут Победы» (по местам боевой и трудовой славы в ВОВ).*

Проект экскурсии по памятным местам ВОВ должны соответствовать тематике Конкурса. В работе должно быть:

- краткое описание содержания экскурсии в целом;
- паспорт маршрута;
- полный текст экскурсии с описанием каждого рассматриваемого объекта (не более 15 листов формата А4, шрифт Times New Roman размером 12-14 пт, межстрочный интервал-1).
- карта-схема маршрута с указанием направления движения и мест остановок для рассказа, информации по технике безопасности на маршруте.

Приветствуется приложение фото и видеоматериалов, презентаций Power Point, иные творческие решения представления экскурсии. К распечатанному варианту экскурсии прилагается его версия на электронном носителе.

*Критерии оценивания номинации «Экскурсия «Маршрут Победы» (по местам боевой и трудовой славы в ВОВ):*

- соответствие работы теме и номинации Конкурса, глубина раскрытия;
- степень самостоятельности и творческого личностного подхода;
- уникальность, оригинальность раскрытия темы конкурса;
- значимость исторических событий, происходивших на территории маршрута;
- удобства посещения включенных в маршрут мест и достопримечательностей с позиции передвижения на различных видах транспорта;
- наличие всех указанных разделов конкурсных материалов;
- достоверность и точность информации;
- правильность составления технологической карты экскурсии и схемы маршрута.

## **ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

Оценка работ участников Конкурса осуществляется жюри Конкурса методом экспертной оценки по 5-балльной шкале. Оценки всех членов комиссии по каждому из участников суммируются. Победителями становятся участники Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов.

По результатам Конкурса определяются победители, призеры в каждой номинации и в каждой возрастной группе, которые награждаются грамотами отдела образования администрация городского округа Карпинск.

## **УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Представленные на Конкурс работы должны:

- иметь заявку на участие в Конкурсе (приложение 1);
- этикетаж по форме согласно Положению (по требованию, приложение 2).

Участник Конкурса может предоставить только одну работу в каждой номинации.

## **ПРИМЕЧАНИЯ**

Организатор Конкурса имеет право на использование предоставленного им материала в любых целях, связанных с проведением самого Конкурса и последующих выставок. Размещать работы на любом из официальных сайтов организаторов; предоставлять работы в распечатанном или цифровом виде; выставлять работы в распечатанном или цифровом виде на выставках Конкурса; использовать работы в любых печатных и электронных СМИ для информирования общественности о проведении Конкурса и его итогах; использовать работы для подготовки альбомов, информационных буклетов, цифровых носителей и другой продукции, сопровождающей Конкурс. Организаторы Конкурса обязуются указывать имя автора работы при её использовании в любом виде. Предоставление оригиналов работ автоматически является согласием с вышеприведёнными условиями.

## СОСТАВ ЖЮРИ

В состав жюри входят специалисты отдела образования, работники культуры и искусств, представители общественных организаций, СМИ города.

Контактный телефон: 3 - 38-76, Чумовицкая Ольга Анатольевна, координатор форума «Родина. Честь. Слава», методист ДООЦ

Приложение 1

### Заявка

на участие в городском конкурсе творческих и проектно-исследовательских работ обучающихся  
«Помните! Через века, через года ...»,

№ пп/п	Фамилия, имя автора	ОУ	класс	Номинация конкурса	Название работы	Ф.И.О. руководителя (полностью) контактный телефон

Приложение 2

*Работы принимаются только при наличии заявки и правильно оформленной этикетки на каждой работе.*

(Этикетка размер 10см х7см)

Наименование экспоната \_\_\_\_\_

Ф.И. О изготовителя \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

ОУ, класс \_\_\_\_\_

Номинация \_\_\_\_\_

Техника выполнения \_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя (полностью) \_\_\_\_\_